

Verslag van de bijeenkomsten met ouders/verzorgers van koor- en orkestleden van Stichting de Vuurvogel op 15 september 2009 om 17.10 en 19.00 uur

Ruim 40 ouders/verzorgers konden welkom geheten worden door stichtingsvoorzitter Hein Spanjaard. Een speciaal welkom was er voor de koor- en orkestouders die alle negen acte de présence gaven. Het bestuur was verder vertegenwoordigd door Monique Plantinga en Jan de Rink. Hein Spanjaard gaf een korte terugblik op het afgelopen seizoen, benadrukte het belang van het orkest/koor ouderschap, gaf aan dat koordirigent Herman Weelink is opgevolgd door Mirna Faber, stond stil bij de actuele stand van zaken bij de ensembles en blikte kort vooruit vooral wat betreft de komende activiteiten. Kort samengevat: het gaat goed de stichting ook in financieel opzicht; maar de wensenlijst van aan te schaffen instrumenten, gastdocenten, samenwerkingsprojecten is groot en kostbaar. Graag daarom tips hoe aan extra middelen en vooral sponsorgelden te komen.

Vervolgens was er ruime gelegenheid vragen te stellen. Een samenvatting daarvan hierbij:

- “Koonschool Konstantijn” is een beetje een strenge naam. Is bewust voor gekozen om vrijblijvendheid ‘buiten’ te sluiten. We hanteren verder de begrippen: kleinkoor, kinderkoor en –nieuw dit seizoen- jeugdkoor Konstantijn.
- Vorig jaar zijn de leden van de Jonge Vuurvogel een keer bijeen geweest om elkaar beter te leren kennen, zou nu weer moeten en mogelijk aan 't begin van het seizoen. Suggesties nemen we graag over.
- Nogal wat optredens vinden op zondagen plaats. Enkelen zouden er de voorkeur aan geven als dat aantal minder wordt. We zitten voor de optredens meestal vast aan weekenddagen. We kiezen niet speciaal voor de zondagen dan, maar moeten vaak wel rekening houden met de beschikbaarheid van de podia. Het familieconcert bijv. in november a.s. kon alleen nog op zondag 8 november in de Broerenkerk terecht.
- Het websitegebruik vereist enige studie vooral de menukeuze zou nadere toelichting kunnen worden. Kijken we naar.
- De website maakt melding van een inlogcode. Dit deel is voor de orkestleden; het systeem wordt nog uitgebreid.
- Zou incidenteel een link gelegd kunnen worden naar musici die in Zwolle optreden en die voorafgaand daaraan een gastles zouden kunnen verzorgen? Leuke suggestie, gaan we achter aan.
- Vorig jaar maakte het JSO een buitenlandse reis en staat er weer een op de planning? Nog geen concrete datum maar er wordt gekeken naar een tournee in Zuid-Frankrijk of Barcelona
- Hoe is het vervoer geregeld naar podia buiten Zwolle. Is het dicht in de buurt dan doen we een beroep op ouders, voor verder weg, Dedemsvaart binnenkort bijv., wordt per bus gereisd.
- Er is recent een beroep op orkestleden gedaan om op zaterdag te repeteren; levert een extra belasting op. Weerspreken we niet, maar het effect (en de noodzaak!) van extra repetities is groot. Merendeel van de jongeren heeft er nadrukkelijk geen problemen mee.
- Wanneer repeteert het jeugdkoor? Voorlopig van 18.30 tot 19.15 uur.
- Wat doen de koor/orkestouders? Ze zijn bij alle repetities en concerten aanwezig, houden absentenlijst bij, zijn aanspreekbaar in geval van problemen, houden een oogje in het zeil, zorgen voor consumpties, schaffen mappen aan enz. Zijn onmisbaar!